

Vijf dingen om te vermijden bij het schrijven van LGBTQIA+ personages

- De seksualiteit en genderidentiteit van LGBTQIA+ personages is net zo belangrijk als bij de andere cis-heteropersonages in je boek. Gaat daar bijna geen aandacht naar? Beperk dit dan ook voor de queer personen.
- Seksualiteit is niet hetzelfde als genderidentiteit.
- Plaats je queer personages niet steeds in een negatief daglicht.
- Voeg queer personages niet enkel en alleen toe omdat je denkt dat je boek beter zal verkopen hierdoor, maar omdat ze iets bij te brengen hebben aan het verhaal.
- Homoseksuele koppels bestaan niet steeds uit een 'mannelijkere' en een 'vrouwelijkere' persoon.

Benieuwd naar meer tips en context? Koop dan de volledige [guideline LGBTQIA+ personages schrijven](#). Dit is een uitgebreid document vol met tips, mogelijke vooroordelen en onjuistheden, een woordenlijst en interessante links.